**[Important premises of César Menotti.](http://www.soccerandtraining.com.ar/?p=6" \o "Permanent Link to Important premises of César Menotti.)**

Lun, Jun 23, 2008

[Player development](http://www.soccerandtraining.com.ar/?cat=4), [General](http://www.soccerandtraining.com.ar/?cat=1)



There is no doubt that there is difference between the athletic abilities and the soccer talent. With a talent and a lot of work you can make an athlete and a top player. With an athlete you can only make a better athlete.

My objective is to play well. Because playing good, although I may today lose, in a long run will have the benefit of winning.

In football a team loses balance to the adversary for two main reasons. 1 ). Skill 2 ). Numeric superiority.

The ideal of the football is to get precision with speed.

I want that my team plays with honesty. There is a public it pays for watching a show and to that public it is fraud when simulating you are injured, when delaying the game, kicking the ball outside and not playing to attack.

[**Guardiola and ideological coincidences between Bielsa**](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?hl=en&sl=es&u=http://paradigmaguardiola.blogspot.com/2006/08/coincidencias-ideolgicas-entre.html&prev=/search%3Fq%3Dparadigma%2Bguardiola%26hl%3Den%26rlz%3D1R2ADRA_enUS344&rurl=translate.google.com&usg=ALkJrhjzBRFtq7ied-HuZbeAko8GtnObbA)

**Sunday, August 27, 2006 Sunday, August 27, 2006**

[](http://photos1.blogger.com/blogger/2461/2118/1600/bielsa.jpg)[](http://photos1.blogger.com/blogger/2461/2118/1600/pepinterbye4.jpg)[](http://photos1.blogger.com/blogger/2461/2118/1600/con%20Van%20Gaal.jpg) [](http://photos1.blogger.com/blogger/2461/2118/1600/bielsa2.jpg) [](http://photos1.blogger.com/blogger/2461/2118/1600/PepyCruyff.jpg)  
Pep Guardiola luego del Mundial 2002: **"Me quedo con Argentina, aunque no pasara de la primera fase. Porque creo que jugó muy bien, aunque ya se sabe, vivimos en un mundo en el que si ganas eres bueno y si pierdes da igual lo que hayas intentado, no importa si has tenido la pelota, el equipo estuviera ordenado, y apostaras por un 3-4-3, como hizo Bielsa. Pierdes y dicen que fracasas. Yo lo veo de otra manera."**

Pep Guardiola after the 2002 World Cup: **"I'm staying with Argentina, but they will not go beyond the first phase. I think the team played very well, although we know we live in a world where if you win you're good and if you lose no matter what you've tried, no matter if you've had the ball and the team was in order, and used a 3-4-3, as did Bielsa, when you lose everyone will say the team and the coach fail. I see it differently. "**   
  
**Marcelo Bielsa siempre ha manifestado su admiración hacia los pensamientos futbolísticos de Louis Van Gaal.** **Marcelo Bielsa has always expressed his admiration for football ideas of Louis Van Gaal.** **Bielsa declaró: "** El modelo ajeno que más me gusta el es Ajax de Louis Van Gaal, o sea un equipo con flexibilidad para componer sus líneas de acuerdo a las exigencias del planteo del rival, en el momento de la recuperación. Además, a mí me interesa que el equipo tengo un proyecto propio e independiente en ofensiva." **Bielsa said: "The** foreign model that I like is the Ajax of Louis Van Gaal, a team with flexibility to compose their lines according to the requirements of the question from rival at the time of recovery. Besides, I I'm interested that I have a project team and independently in their own offensive. "   
  
Guardiola tiene el mismo pensamiento, en su libro "Mi gente, mi fútbol": "Pocos equipos, de los mucho que he visto jugar, me han seducido con la intensidad que me sedujo aquel. Por el talento individual que mostraba a raudales. Por la exhibición de juego colectivo. Por la facilidad con la que comenzaban a crear desde atrás. Por la rapidez de sus extremos y por cómo servían los balones. Al pie, al espacio. Guardiola has the same thought in his book "My people, my football," Few teams I've seen play, won with the intensity that attracted me, with the individual talent that showed in abundance, with the display of the quality collective game, with the ease with which they began to build from the back, with the speed of its wings and how they served the ball.   
Aquel Ajax, tenía la facilidad de resolver de forma sobresaliente todos los uno contra uno que pueden darse en un partido. Ajax had the ability to resolve incredibly all one to one situations that can occur in a game. Lo mismo en defensa que en ataque, asumían todos los riesgos que un equipo es capaz de asumir. The same on defense and on offense, they assumed all risks that a team is able to assume.   
  
Tenía algo que me asombraba, que me embobaba, que me maravillaba. There was something that astounded me, fascinated me, I wondered. Hablo de su disciplina táctica y de la enorme capacidad que tenían para aplicarla en el momento preciso y siempre por encima del talento individual. I speak of the team tactical discipline and the enormous capacity to implement it at the right time and always above the individual talent.   
Someterse a la disciplina del grupo es hacer equipo.

Submit to the discipline of the group is to team. Es hacer fútbol y entiendo esa situación como una oportunidad más que se te ofrece para que cada uno desarrolle su talento personal. You play soccer and I understand the situation as an opportunity rather than offering you for each one to develop his personal talents. Ese equipo pretendía y podía hacer todo eso. This team wanted and could do all that. Jugar, sacrificarse en colectivo, brillar individualmente y ganar los partidos. Play sacrificed on collective and individual brilliance to win matches. Todos sus futbolistas conscientes de cuál era su misión sobre el terreno de juego. **La displina en las posiciones.** All their players aware of what their mission was on the pitch. **The discipline in the positioning.** **La posesión de la pelota como idea básica.** **The possession of the ball as a basic idea.** **El juego de apoyo constantes.** **The game continued support.** **El movimiento a dos toques** ... **The move to two ball touches** ... Y lo hacían todo de una manera tan sencilla como sublime. **Eran capaces de hacer a la perfección todo lo que yo creo que debe intentar un equipo de fútbol** . And did it all in a manner so simple as sublime.

**They were able to do everything perfectly, I think you should try this way of football .** Hay otras formas de lograrlo pero a mi, me gustaba y me gusta, aquel modo con el que el Ajax de Van Gaal daba lecciones de fútbol al más pintado."

There are other ways to do that, but for me, I like it that way in which Van Gaal Ajax football gave lessons to the best of them. "   
  
*Desde hace mucho tiempo todos dan por bueno que "los equipos se hacen de atrás para adelante".* *For a long time people have taken for good the game as "teams are playing back and forth."* *Pep* llegó a otra conclusión: **"El fútbol empieza en dos punteros".** *Pep* came to another conclusion: **"Football starts in two points."** Eso significa que analizaba el juego con la pelota en los pies, mirando hacia el arco contrario, y entendiendo que, para atacar, hay que aprovechar todo el ancho del campo. That means analyzing the game with the ball at his feet, looking toward the support, and understanding that to attack, we must seize the entire width of the field.   
*Bielsa* , en la línea de Guardiola, dice: "Elijo ocupar los costados porque **allí surgen la mayor cantidad de situaciones de peligro** . Lo contrario significa centralizar el juego. Cualquier estudio que se realice sobre cómo se convierten los goles en cualqueir torneo, revela que el 50% tiene su origen en el juego por los costados. **Si uno quiere un equipo protagonista, debe poner mínimamente dos jugadores por cada sector** . El objetivo fundamente que la pelota vaya por las puntas es que haya desborde o centro intencionado. El primero permite que haya pase hacia atrás, lo cual es complicadísimo para el rival. Y el segundo es cuando no hay desborde pero la pelota puede llegar al área hacia alguien que marca la jugada."

*Bielsa,* in line with Guardiola, said: "I choose to take the flanks because **there arise the most dangerous situations.** The opposition may try centralizing the game. Any study undertaken on how to create and score goals in the tournament, reveals that 50% have their origin in the game on the flanks.

**If you want a good teamwork, You must have at least two players for each sector.** The fundamental objective when ball go through the wings is to have overflow/overloading and intentional cross. The first complicates the game situation for the rival. And the second will require someone who makes the play when the ball can reach the area. "   
  
Algunos conceptos más en donde Bielsa y Guardiola coinciden: Some concepts where Guardiola Bielsa and agree:   
  
Bielsa: "Nunca me planteo la posibilidad de salir a atacar con la iniciativa o aprovechando el contragolpe. Para mí siempre hay que protagonizarlo. Si se puede protagonizarlo, para qué cederlo. **Nunca preparo al equipo para la espera. Un gran equipo es el que no se condiciona por el rival** ." Bielsa: "I never bring up the possibility of leaving the initiative to attack or taking advantage of thepack defense. To me you always have to star. **Never prepare the team for the wait. A great team is the one that is not conditioned by the rival.** "   
  
Bielsa: "Lo fundamental es ocupar bien la cancha, tener un conjunto "corto", que tenga a su defensa y su delantera separadas por no más de 25 metros, y que no tengamos gente en la defensa ocupada en la marca de alguien inexistente." Bielsa: "The key is to occupy the field well, have a " short " team, who has lead its defense and separated by no more than 25 meters, and in the defense we should not have people employed in the mark of someone absent. "   
  
Guardiola: "Entre los entrendores que he tenido, ha sido Van Gaal con quien más tiempo he pasado hablando de fútbol. Con el que más y con el que mejor. Hablaba de fútbol, cosa que me encanta hacer, y lo hacía con una persona a la que le gustaba hablar tanto como a mí. Me divertí porque pude contrastar diferentes puntos de vista. Y reafirmar conceptos o revisarlos, mucho reflexión." Guardiola: "Among the entrendores I've had has been with Van Gaal who have spent more time talking about football. He talked about football, something I love to do, and did so with a person he liked to talk as much as me. I had fun because I could compare different points of view. And to reaffirm or revise concepts, much reflection. "   
  
Bielsa: "Jamás los técnicos obsesivos se preocuparon por jugar ofensi Bielsa: "I never worried about how obsessive I am with the offensive play. I watch videos to attack, not defend. ¿Saben cuál es mi trabajo defensivo? You know what my job is defensive? "Corremos todos." "We run all." El trabajo de recuperación tiene 5 o 6 pautas y chau, se llega al límite. The recovery work has 5 or 6 patterns and the limit is reached. El fútbol ofensivo es infinito, interminable. The attacking football is endless, endless. Por eso es más fácil defender que crear. **Correr es una decisión de la voluntad, crear necesita del indispensable requisito del talento** ." It is therefore easier to defend than to create. **Running is a decision of the will, creating the indispensable requirement needed talent.** "   
  
Bielsa: "El Ajax realizaba, en promedio por partido, *37 pases hacia atrás* . El aficionado los rechaza, por ansioso, pero indudablemente, esa jugada es el comienzo del nuevo intento." Bielsa: "The Ajax performed, on average per game *37 passes back.* The amateurs reject this, but certainly this move is the beginning of another attempt."